

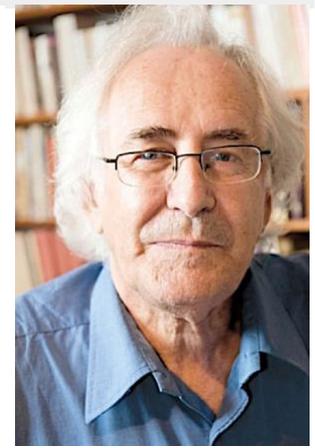
Lundi, à 13 h 30, l'**anthropologue Gilles Bibeau** nous parlera d'une **histoire à parts égales** à réécrire avec les **Autochtones**, ces grands oubliés de l'histoire traditionnelle..

Professeur émérite à l'Université de Montréal, **Gilles Bibeau** est une sommité en anthropologie médicale et en ethnopsychiatrie, ayant mené des recherches au Québec, en Afrique, en Amérique latine et en Inde. Il est spécialisé en religions comparées, en médecine traditionnelle africaine et en pédiatrie multiculturelle. Polyglotte, il a mis sur pied l'unité de pédiatrie interculturelle du CHU Ste-Justine, y dirigeant un programme de prévention du suicide destiné aux jeunes Attikameks.

Sa spécialisation en anthropologie de la science n'a pas empêché Gilles Bibeau de s'intéresser à l'anthropologie sociale. Il s'est penché par exemple sur le cas des Bérets blancs et sur les gangs de rue non criminalisés. Il a publié en 2015 *Généalogie de la violence. Le terrorisme un piège pour la pensée*. Ses recherches l'ont aussi rapproché de l'histoire.

Dans *Les autochtones, la part effacée du Québec*, Gilles Bibeau développe l'approche de « l'histoire à parts égales » qui permet d'échapper aux pièges de l'histoire coloniale classique, laquelle privilégie naturellement les sources et le point de vue des Européens. Il nous amène à nous voir dans le regard de l'autre et à redécouvrir les traces plurielles laissées par les Premières Nations sur la trace mémorielle du Québec. « Plus qu'un musée où le passé serait restitué à travers des vitrines ordonnant et classant les événements, l'histoire est, ou devrait être, une science du changement. »

*Les autochtones, la part effacée du Québec*, publié en 2020, a remporté la médaille Luc-Lacourcière. Ce livre a été suivi en 2023 par *Une histoire d'amour-haine : l'Empire britannique en Amérique du Nord*.



## LES AUTOCHTONES

LA PART EFFACÉE DU QUÉBEC

GILLES BIBEAU



MÉMOIRE

### En présence au collège Brébeuf

- **Entrées possibles** aux portes du **5605 / 5625, av. Decelles** (accès à l'ascenseur).  
ou du **5575, av. Decelles** (Pavillon Coutu : accès plus rapide et moins achalandé; un escalier à monter).
- Dans le hall de la **salle Jacques-Maurice**, vous pourrez vous inscrire, recevoir votre carte d'abonnement ou obtenir un droit d'entrée pour la conférence (10 \$).

### Virtuellement, via Zoom

Toutes les **personnes abonnées** recevront une invitation et un lien pour la diffusion de la conférence la veille, dimanche soir. Si vous n'avez rien reçu lundi matin, avisez-nous par courriel : [fculturelle@brebeuf.qc.ca](mailto:fculturelle@brebeuf.qc.ca)

**Les livres de nos conférencières et conférenciers sont disponibles  
à la Coop du collège (local E130,2 - taxes incluses)**

Pierre-Olivier Pineau, *L'Équilibre énergétique*, Robert-Laffont, 2023 (18 mars) : 25 \$

Gilles Bibeau, *Les autochtones, la part effacée du Québec*, Mémoire d'encrier, 2020 (25 mars) : 30 \$

Mélikah Abdelmoumen, *Baldwin, Styron et moi*, Mémoire d'encrier, 2022 (8 avril) : 25 \$

Les linguistes atterrées, *Le français va très bien merci*, Tracts Gallimard no 49, 2023 (15 avril) : 8 \$

Marc Laurendeau, *du rire cynique au regard journalistique*, La Presse, 2022 (29 avril) : 35 \$

**Les cours et ateliers à venir**

**Les mercredis 27 mars et 3 avril, de 12 h 30 à 14 h 30,**  
en présence au local G1.133 et en ligne, via Zoom  
**Germain Derome** terminera la série de cinq cours consacrée à  
la lecture de *l'Odysée*.



La troisième rencontre a porté sur les passages les plus célèbres de *l'Odysée*, comme celui où Ulysse est ficelé au mât du navire pour résister au chant des sirènes. Nous avons évoqué, en rapport avec le récit de Daniel Mendelsohn, le poème de Cavafy intitulé *Ithaque*. La traduction inspirante de Marguerite Yourcenar se trouve sur ce site : <https://www.grecehebdo.gr/poesie-constantin-cavafy-ithaque/>

Les personnes qui suivent le cours à distance peuvent consulter les textes sur le site <http://iliadeodyssee.texte.free.fr/aatexte/berard/accueilberard/odysberard.htm>

La prochaine rencontre portera sur les chants XIII à XIX (retour d'Ulysse à Ithaque); la dernière sur les chants XX à XXIV. Dans le livre de Daniel Mendelsohn, ces chants sont évoqués dans les chapitres intitulés « Nostos » (Retour) et « Anagnorisis » (Reconnaissance).

**Les jeudis 28 mars et 4 avril, de 13 h 30 à 16 h 30, au local A2.06**  
**4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> rencontres de l'atelier d'écriture animé par Michèle Plomer**

L'atelier d'écriture *Liens* a été inspiré par l'écrivaine Kim Thuy qui revendiquait, dans un entretien, le droit d'être plurielle et libre. Il propose d'explorer notre pluralité autant par notre relation avec des personnes, des lieux et des événements qui nous ont façonnés, que les connexions entre les multiples facettes de nous-mêmes.

**Le mardi 2 avril, à 13 h 30, le cercle de lecture  
se réunira en présence au local A3.04.**

Nous discuterons du roman *Que notre joie demeure* de Kevin Lambert  
publié chez Hélio tropé en 2022,  
lauréat, en 2023, des prix Décembre, Ringuet et Médicis.



## Atteindre l'équilibre énergétique pour durer

Pierre-Olivier Pineau, professeur en sciences de la décision aux HEC, nous a livré lundi dernier un vibrant plaidoyer en faveur de la transition que nécessitent les changements climatiques et les dérèglements qui en découlent. Il faut retrouver un équilibre énergétique, a-t-il démontré très clairement dans l'explosé qui fait d'ailleurs l'objet de son livre.

De nombreuses manifestations naturelles témoignent du **réchauffement du climat** : les hivers moins neigeux, les tempêtes de verglas, l'augmentation de la chaleur estivale, les inondations, les feux de forêt; ce sont des phénomènes qui se répètent plus fréquemment et qui atteignent une ampleur et une durée extrêmes.

M. Pineau l'explique simplement : depuis 200 ans, l'humanité a remplacé la source d'énergie qu'était le feu par celle du charbon, du pétrole et du gaz, efficace mais non renouvelable, et productrice d'effets de serre démesurés. Au moment où elles sont brûlées, ces énergies se dégagent sous forme de carbone et d'hydrogène, le CO<sup>2</sup>. C'est ce gaz qui, en s'échappant dans l'atmosphère, a permis l'heureux effet de serre qui maintient la chaleur sur terre autour de 15° (au lieu de -18°).

Mais l'accélération de cette consommation depuis 1800 augmente démesurément cet effet de serre et donc la chaleur moyenne. Et les êtres humains ont un appétit insatiable pour ces hydrocarbures qui leur facilitent la vie : le pétrole leur fournit d'ailleurs 56 milliards d'esclaves énergétiques! Mais **cela a un coût**.

Par exemple, il se consomme 18 milliards de litres d'hydrocarbures par année au Québec, soit l'équivalent de la moitié du budget de la santé. L'entretien et l'empreinte physique des routes (en nombre jamais suffisant) nous coûtent collectivement très cher, tout comme l'achat croissant de voitures de plus en plus grosses.

M. Pineau souligne aussi les problèmes liés à la **géopolitique du pétrole**, concentré principalement dans les pays de l'OPEP, en Russie, aux États-Unis et au Canada : 25 à 30 % des conflits mondiaux y sont reliés.

La consommation élevée des hydrocarbures a en outre un impact sur la **biodiversité**, la qualité de l'air et de l'eau et la diversité des écosystèmes. Pensons simplement aux abeilles et à la pollinisation...

Finalement, c'est la **santé et la qualité de vie** qui sont en jeu, et c'est ce qu'on favoriserait en retrouvant une cohérence et un équilibre dans la gestion de nos ressources.

Les **nouvelles technologies** sont, certes, appelées à nous venir en aide, mais elles ne font pas foi de tout. Elles misent sur les énergies renouvelables et la capacité de leur stockage : l'hydrogène, le nucléaire, le captage et la séquestration du carbone, les véhicules électriques. Mais il y a des coûts et des enjeux écologiques liés à toutes ces entreprises (mines, usines, déchets, géologie...). Le recours aux vieilles technologies, comme le train, le tramway et ... la marche, présentent bien des avantages ! En terminant son exposé, M. Pineau nous incite, tant au point de vue individuel que collectif, à **modifier notre style de vie, sans pour autant diminuer notre niveau de vie**. Préférer le ski de fond aux randonnées en motoneige, les voyages en train plutôt qu'en avion; stopper les subventions aux pollueurs (routes gratuites) ; mettre fin à l'étalement urbain en densifiant l'habitation, favoriser le transport actif et collectif, promouvoir des logements plus petits et construire des bâtiments «passifs» (sans chauffage actif).

Ces changements pourraient également s'étendre à nos habitudes alimentaires quand on sait que la moitié des céréales produites sur d'immenses superficies servent à l'alimentation des animaux qui servent à nous nourrir...

Compte rendu réalisé par Michel Duffy

## L'éclipse solaire totale du lundi 8 avril à la Fondation culturelle

L'après-midi du 8 avril, nous pourrons profiter à la fois de la conférence de Mélikah Abdelmoumen (sur l'appropriation culturelle et la censure), et de l'éclipse solaire totale qui aura lieu entre 14 h 14 et 16 h 36.

Toute notre équipe souhaite en faire une expérience enrichissante et sécuritaire.

- **La conférence (en salle et sur Zoom) se terminera à 15 h** pour nous permettre d'observer la progression de l'éclipse, qui sera totale pendant une minute entre 15 h 26 et 15 h 28.
- Nous distribuerons des lunettes d'éclipse certifiées à toutes les personnes présentes au collège pour la conférence.
- Nous accompagnerons le groupe dans un endroit approprié et sécuritaire à l'extérieur du collège afin d'observer les changements qui se produiront (luminosité, température, etc.)

Michel Pronovost, notre bénévole microbiologiste, coordonne l'expérience avec la collaboration de ses collègues enseignant la physique au collège.

Il a préparé un document d'accompagnement que vous pouvez [télécharger ICI](#).

### Conférences et cours en mode virtuel (en ligne)

Votre abonnement ou votre inscription vous donne accès aux conférences et aux cours en ligne.

Vous recevrez une invitation et un lien Zoom par courriel la veille de l'activité.

Si vous souhaitez vous rafraîchir la mémoire ou vous familiariser avec l'application Zoom, vous pouvez consulter ou télécharger notre [Guide d'utilisation ICI](#).

Si vous avez besoin d'une aide supplémentaire, vous pouvez le demander par courriel ([fculturelle@brebeuf.qc.ca](mailto:fculturelle@brebeuf.qc.ca)).

Vous pouvez consulter notre « **politique sur la protection des renseignements personnels** » en cliquant sur le lien suivant :

<http://www.fondationculturellebrequer.org/confidentialite/>

**Si vous ne souhaitez pas recevoir ce courriel hebdomadaire,**  
veuillez nous en faire part à cette adresse : [fculturelle@brebeuf.qc.ca](mailto:fculturelle@brebeuf.qc.ca)

Fondation culturelle Jean-de-Brébeuf  
5625, av. Decelles,  
Montréal, H3T 1W4

Téléphone : 514.342.9342, poste 5412

[www.fondationculturellebrequer.org](http://www.fondationculturellebrequer.org)